(آموزش الواح)

روش ساخت طلسمات در قالب الواح و اوفاق

(جلد چهارّم)

تألیف: استاد رهنما، بنیانگذار مکتب

علوم درونی (تایما)

در ایران و جهان

اخطار شرعی

هرگونه کپی برداری، یا رونویسی و چاپ و تکثیر از روی مطالب این کتاب به هر نیتی شرعاً حرام است.

سخن آغازین

در این کتاب به شرح الواح ۵ در ۵ و ۶ در ۶ و ۷ در ۷ پرداخته و نحوه ترسیم هر یک و خواص آنها را نیز شرح داده ایم.درکتب آینده هم الواح از ۸ در ۸ تا صد درصد را شرح داده و خواص آنها را نیزتا جایی که از آن مطلع هستیم برای شما بازگو خواهیم کرد.

متأسفانه و در طی هزاران سال خرافات زیادی وارد این علم بسیار شریف و نفیس گشته و عده ای نادان در کتب مجعول و ساختگی چرندیات زیادی را به عنوان خواص الواح ذکر کرده و علاقمندان به علوم درونی را با این چرندیات فریفته و مال فروانی ازاین رهگذر به چنگ آورده اند. بهمین دلیل توصیه می کنیم بعد ازفراگیری مقدمات این علم،اگرفرصت و حوصله داشتید،در هر کجا که مطلبی در باره خواص الواح دیدیدآن را تجربه کرده و اگر صحت آن برشما ثابت شد، ما را نیزمطلع سازید.

من خودم تا لوحی را آزمایش نکرده و درستی آن برایم به اثبات نرسد، هرگز استفاده از آن را به کسی توصیه نمیکنم.سالهاست که بدینطریق الواح زیادی راآزموده وحاصل این زحمات،گنجینه ای از الواحی است که براستی هرکدام ارزش دنیایی را دارد.مثلاًدرحال حاضرچند طلسم با ارزش درباره بخت گشایی دارم که درهیچ کتابی آنها را نخواهید یافت.اگرکسی درنصیبش همسر باشد ولی به دلایلی بخت وی باز نشود، بایکبار استفاده از این طلسمها به راحتی و در اسرع وقت ازدواج خواهد کرد.

پس تا می توانید تمرین و تجربه کنید تا علم حقیقی را به دست آورید. در اینصورت با اطمینان می توانید از یافته های خود در هر کجا و نزد هر کس دفاع کنید.

موفق باشید. دوستدار شما، رهنما

آشنایی با لوح ۵ در ۵

لوح پنج در پنج را در زبان عربی لوح « مُخَمَّس » می نامند. زیرا در هر طرف پنج خانه دارد که روی هم ۲۵ خانه می شود. همچنین در علوم غریبه این لوح را به سیاره « **زهره** » منسوب داشته و برای آن خواص زیادی قائلند. بخصوص که اگرآن را در شرف خود که درجه ۲۷ از برج حوت می باشد با رعایت آداب وشرایط لازم ترسیم کنند، قدرت آن به حد اعلی افزایش خواهد یافت.ما دردنباله مطلب به خواص آن خواهیم پرداخت. امّا ابتدا چگونگی رسم آن را آموزش می دهیم.

مانند الواح دیگر،در این لوح نیز ما باید ابتدا عدد وفق لوح را به دست آوریم.(عدد وفق نشان دهنده آن است که در این لوح از آن عدد کمتر را نمی شود وارد کرد. به عبارت دیگر اگر شما بخواهید اسم یا طلسم یا هر چیز عددی را در این لوح وارد کنید؛ باید جمع اعداد آن از عدد وفق کمتر نباشد.)برای بدست آوردن عدد وفق لوح مخمس ،ابتدا عدد یک ضلع آن را که ۵ می باشد در خود ضرب می کنیم می شود ۲۵؛حال این عدد را به اضافه یک می کنیم. شد ۲۶؛ حال این عدد را در نصف عدد یک ضلع که ۲/۵ است ضرب می کنیم. حاصل آن ۶۵ خواهد بود. و این عدد « وفق » لوح مخمس است. حال اگر شما بخواهیدعددِ نامی از اسماء الهی مانندِ « بُدوح » رادر این لوح درج کنید،این کار امکان پذیر نخواهد بود؛ زیرا که عدد آن ۲۰ است و شما اسمائی را که عدد آنها از ۶۵کمتر باشد را نمی توانید در این لوح پر کنید.به دلیل اینکه اگراعداد یک ستون از این لوح را چه به صورت عمودی یا افقی و یا ضربدری با هم جمع کنید؛ حاصل آنها ۶۵ خواهد بود.حال روش بدست آوردن عدد « طرح » را شرح می دهیم.

عدد طرح ازحاصل تفریق عدد وفق با عدد ۵ دراین لوح به دست می آید.۶۵- ۵ =۶۰ واین یعنی آنکه هر عددی که بخواهد در مخمس پر شود؛ ابتدا باید آن را منهای عدد ۶۰کرده و سپس بر عدد ۵ تقسیم کنیم. دراین صورت، دو وضعیت پیش می آید.۱- عدد فوق باقی مانده ندارد.۲ - عدد مذکور باقی مانده دارد. در وضعیت اوّل ، ما لوح را به روشی که خواهیم گفت، با همان عدد خارج قسمت پر می کنیم.مثلاً اگر عدد ما ۱۳۰ باشد؛ابتدا آن را از عدد ۶۰ کم می کنیم.باقی مانده عدد ۷۰ خواهد بود. حال اگرآن را بر ۵ تقسیم کنیم به این شکل : ۱۴= ۵ ÷۷۰ عدد ۱۴ خارج قسمت ما بوده و چون باقی مانده نداریم.لوح را با همین عدد پر می کنیم. حال به وضعیت دوّم می پردازیم.

وضعیت کسورات در لوح مخمس

دربعضی مواقع هم اعداد مابعد از تقسیم برعدد ۵ باقی مانده می آورند. و باقی مانده ما هم عبارت خواهد بود ازاعداد : { ۱و۲ و۳ و۴ }دراین صورت می گویند : لوح کسر دارد. و برای رفع کسورات هم با توجه به عددی که باقی مانده یک رقم در خانه مربوط به آن عدد که خانه « کسر » خوانده می شود اضافه می کنیم.در لوح مخمس خانه کسورات برای اعداد از ۱ الی ۴ عبارتند از :

برای عدد ۱خانه شماره ۲۱ / برای عدد۲ خانه شماره ۱۶ / برای عدد ۳ خانه شماره ۱۱/ برای عدد ۴خانه شماره ۶ / در این صورت کسر لوح از بین می رود . بعد از آن باید درستی لوح را امتحان کرد و نشانه درست بودن عمل آن است که اعداد درون خانه ها را ازهر سمتی که جمع ببندیم حاصل باید یکی باشد. لوح مخمس هم در امور خیر و هم دراعمال شَرّ به کار می رود .

روش پرکردن لوح مخمس

این لوح را به صورتهای مختلف می توان پرکرد و من در اینجا چند نوع آن را برای شما رسم می کنم تا شما هر جا به طلسمی برخورد کردید و از شما خواسته شد که اعداد آن را به روشی متفاوت در لوح واردکنید قادر به این کارباشید. البته این یک تمرین هم برای شما محسوب می شود که قدرت ریاضیات خود را بیازمائید.زیرا با کمی دقت متوجه خواهید شد که چه عدد هایی باید در کنار هم قرار بگیرند.در اینصورت این لوح هم مانند الواح دیگراز چند شکل بیشتر پر نخواهد شد.حال به چند نمونه توجه کنید:

۵	۱۷	۹	۲۱	۱۳		۹	۲۱	۱۳	۵	۱۷		۲۳	۲۰	۱۲	۹	۱
۶	۲۳	۱۵	۲	۱۹		۳	۲۰	۷	۲۴	۱۱		۷	۴	۲۱	۱۸	۱۵
۱۲	۴	۱۶	۸	۲۵		۲۲	۱۴	۱	۱۸	۱۰		۱۶	۱۳	۱۰	۲	۲۴
۱۸	۱۰	۲۲	۱۴	۱		۱۶	۸	۲۵	۱۲	۴		۵	۲۲	۱۹	۱۱	۸
۲۴	۱۱	۳	۲۰	۷		۱۵	۲	۱۹	۶	۲۳		۱۴	۶	۳	۲۵	۱۷

۷	۱۳	۱۹	۲۵	۱		۵	۲۲	۸	۷	۲۳		۹	۲	۲۵	۸	۱۱
۲۰	۲۱	۲	۸	۱۴		۱۲	۴	۱۸	۳	۱۹		۳	۱۲	۱۹	۱۲	۱۰
۳	۹	۱۵	۱۶	۲۲		۱۶	۱۱	۱۲	۲۵	۱		۲۲	۲۰	۱۳	۶	۴
۱۱	۱۷	۲۳	۴	۱۰		۹	۱۳	۱۷	۲۴	۲		۱۶	۱۴	۷	۵	۲۳
۲۴	۵	۶	۱۲	۱۸		۱۴	۱۵	۱۰	۶	۲۰		۱۵	۹	۱	۲۴	۱۷

باکمی دقت متوجه میشویدکه باچرخاندن یک ستون مثل مکعبهای بازی می توان الواح جدیدی ساخت. این کار را انجام بدهید و ببینید در نهایت چند لوح می توان ساخت. در انتها ما را مطلع سازید. به شرطی که الواح شما ازهر طرف وفق کامل داشته باشد. همچنین الواحی را که کسر قبول نمی کنند را هم بیابید.

زکات لوح مخمس

برای اینکه این لوح در دست شما جواب بدهد؛ باید تا ۴۰ روز هر روز تعداد ۶۵ لوح روی کاغذ کشیده و در روز چهلم همه الواح را درون یک کیسه کوچک نخی کرده و مقداری آرد به آن اضافه کنید و در دریا یا دریاچه و بطور کلی جایی که ماهی زندگی می کند (مثل محل پرورش ماهی) رها کنید.از آن به بعد هم روزانه حداکثر ۲۵ لوح را کشیده و سر سال همین عملِ درکیسه کردن الواح را تکرارکنید. اینکار برای اینکه انرژی الواح در دستان شخص عامل باقی بماند ضروری بوده و بعضی از اساتید توصیه می کنند که تا آخر عمر باید ادامه داشته باشد. امّا من می گویم :حداکثر برای ۱۰ سال کافی است.

درانتهای این دوره و درکتاب مخصوصی، روش استخراج نام مُوّکلان هر لوح و چگونگی فعال کردن آنها را نیز آموزش خواهیم داد. فعلاً هدف این است که شما با الواح و چگونگی ترسیم آنها آشنا شوید. حال به سراغ خواص لوح مخمس می رویم.

برای این لوح نیز در کتب قدیمی و از قول اساتید علوم غریبه خواص زیادی ذکرشده که بعضی از آنها در نظر اوّل غیر قابل قبول می نماید. امّا همانطور که در کتاب قبلی عرض کردم ، مطمئناً اسرارزیادی در این بین است که ما ازآنها بی خبریم.بنظربنده، بسیاری ازخواص گفته شده برای این لوح صحیح می باشد امّا اساتید فقط خواص لوح را شرح داده و به دلایلی کاملاً روشن از بیان دستور العمل و چگونگی فعال کردن آنها خود داری کرده اند.بهمین دلیل بیشترخاصیتهادر الواحی که توسط ما و شما ساخته می شود بظهورنخواهد رسید.مگراینکه درطول زمان به رمزوراز آنها کاملاًپی ببرید. ازطرفی شما فکرش را بکنید، اگردریک کتاب تمام اسرارمربوط به فعال سازی یک لوح فاش می شد؛ چه اتفاقی روی می داد ؟

خواص لوح پنج در پنج

قبلاً توضیح دادیم که این لوح منسوب به سیاره زهره می باشد. لذادر وقت لزوم و اگر قرارشد لوحی در فلزاختصاصی آن پُر شود؛ باید آن را بر روی فلز« مس» حک کردکه عنصر این سیاره است.

همانطور که قبلاً هم توضیح دادیم خواص زیادی برای این لوح ذکر شده و ما در اینجا فقط به تعدادی از آنها که قابل قبول تر است اشاره می کنیم.

علماودانشمندان علوم غریبه گفته اند :اگر این لوح را زمانی که زهره در بیست و هفت درجه میزان باشد، برنقره نقش کنندوبا خود دارند محبوب خلایق شوند.و اگر زهره در بیست و چهارم میزان باشد و یا در بیست و هفتم حوت،آن را به مشگ و زعفران بر حریر یا برکاغذ نویسند و چون قمر به سرطان رود در آب صافی بشویند. آن آب را بخورد هرکودکی که بدهند تیز فهم و نیک خلق گشته و محبوب خلایق شود. واگر به زن ناسازگار دهند سازگار شود و اگر به طالع دلو و به نظر تربیع مریخ و مقابله زحل بِکِشَند و نام دشمن درمرکز لوح ثبت کنند دشمن مقهورشود. واگردرخانه دشمن پنهان کنند خراب شود. واگر مریخ در عقرب و ماه در سرطان باشد برکشند و با خود دارنددر شجاعت و دلیری مشهور شوند.

اگر زهره در درجه شرف باشد؛ و طالع وقت نیز « حوت» باشد، این شکل را بکشند و همراه خود بدارند در موّدت اثر عظیم دارد. و اگر بخواهند بین دو کس تفرقه حاصل شود؛ اگر این لوح را در وقتی بنگارد که قمر به تربیع یا به مقابله زهره باشد اثری عظیم دارد و اگر آن را در آب پاک شسته و بخورد زن و شوهر دهند رفع مخالفت شود.اگر همین لوح را در خانه دشمن دفن کند،خانه ویران شود .

و اگرقمر به تربیع مریخ باشد،هر که این شکل را بکشد و ۲۵ پاره کرده و در خانه دشمن بیاندازد،تفرقه عظیم در مقام آن کس پیدا شود.

همچنین اگر این لوح را در شرف زهره با مشگ و زعفران بنویسد و با خود نگاه دارد، مجامعت را اثری قوی دهد.(مجامعت یعنی نیروی جنسی). و اگر این لوح را بر پوست شیر بنگارند؛حامل آن در معرکه بردشمن غالب آید.

و اگر این لوح را در زمانی که قمر را به آفتاب نظر بد باشد و افتاب نیز ضعیف بود (یعنی خورشید در بروجی باشد که با وی دشمنی دارند) بنگارند و نام دشمن را در پشت لوح ثبت کرده و آن را بسوزانند، دشمن مریض و رنجور می گردد.

و همینطور اگر این لوح را در شرف زهره و یا قمر بر حریر سبز یا پارچه سبزرنگ دیگر بنویسد و با خود دارد نزد خلایق عزیز و محترم باشد.همچنین نزد زنان نیز او را مقبولیتی بی حد و حصر واقع گردد.

و اگر در همین وقت که گفته شد، نام خود و محبوب خویش را به حساب ابجد جمع کرده و در لوح واردکندوهمیشه آن را در هنگام ملاقات با شخص همراه خویش داشته باشد، مورد پسند وی قرار گرفته تا به حدّی که معشوق او از وی حرف شنوی خواهد داشت.

در اینجا سخن در باره لوح مخمس را پایان داده و به لوح « مُسدَّس » یا شش در شش می پردازیم.

لوح « مُسَدّس » یا شش در شش

این لوح منسوب به سیاره « زحل » است .بنابراین بیشترین تأثیر را در شرف زحل بجای خواهد گذاشت . (شرف زحل در ۲۱درجه برج میزان است).

مانند تمام الواح دیگر،برای پر کردن آن باید در ابتدا عدد وفق لوح را کشف کنیم وآن به این صورت به دست می آید که ابتدا عدد ۶ را در خودش ضرب می کنیم و سپس عدد یک را به حاصل ضرب آن اضافه کرده و درآخر،عدد بدست آمده را در نصف عدد یک ضلع (در اینجا عدد ۳) ضرب می کنیم به این شکل : ۶ × ۶ = ۳۶ + ۱= ۳۷ ×۳ = ۱۱۱ و این عدد وفق لوح مسدس است و کمتر از این عدد را نمی شود در این لوح وارد کرد. حال باید عدد طرح را بدست آوریم.

برای بدست آوردن آن هم ، عدد ۱۱۱ را منهای عدد یک ضلع (۶) می کنیم و حاصل ، عدد طرح خواهد بود. به این شکل : ۱۱۱– ۶ = ۱۰۵

حال هر طلسم یا عددی را که بخواهیم در این لوح وارد کنیم، ابتدا باید از این عدد (۱۰۵) کم کرده و سپس تقسیم بر (۶) کنیم .در صورت کسر آوردن هم مانند بقیه الواح خانه های کسورات را با محاسبه دورپیدا کرده وعمل می کنیم. مثلاً اگر کسر ما عدد یک باشد؛ باید درخانه (۳۱) یک عدد اضافه کنیم . باقی خانه ها را نیز می توانید با توجه به دستوری که برای الواح دیگر داده شد پیدا کنید.

در این لوح کسر ما از عدد ۱ الی ۵ خواهد بود و اعداد بیشتر در خانه های ابتد ایی و اعداد کمتر درخانه های آخری کسرشان برطرف می شود.مثلاً اگر کسر عدد ۵ باشد.در خانه ۷ یک عدد اضافه می کنیم.

یک نکته

ازلوح ۳در۳، تا لوح ۱۰ در۱۰را الواح پایه می گویند . زیرا که لوحهای بعدی براساس آنها ساخته خواهد شد.(البته به استثناء الواحی مثل:۱۱در۱۱ و۱۳در ۱۳ و تعدادی از الواح فرد دیگر که به تنهایی باید ساخته شوند) لوح مسدس در درون خود یک لوح مربع دارد و توجه به این نکته می تواند به شما در پرکردن آن کمک کند. به شکل توجه کنید :

۴	**۱۰**	**۳۰**	**۳۱**	**۳۵**	**۱**
۳۲	۱۸	۲۱	۲٤	۱۱	**۵**
۲۸	۲۳	۱۲	۱۷	۲۲	**۹**
۸	۱۳	۲۶	۱۹	۱۶	**۲۹**
۳	۲۰	۱۵	۱٤	۲۵	**۳۴**
۳۶	**۲۷**	**۷**	**۶**	**۲**	**۳۳**

همانطور که می بینند ، لوح مربع داخل این لوح، درست مثل یک لوح مربع کلاسیک پر شده است و عدد شروع کننده آن هم (۱۱) است.

البته این لوح را هم به شکلهای مختلفی می توان رسم کرد و ما چند نمونه از آن را بعنوان سرمشق آورده و باقی را به عهده شما می گذاریم تا هم تمرینی برایتان باشد و هم اینکه قدرت ریاضی خود را بیازمائید.به سه نمونه دیگر از الواح مسدس توجه کنید :

۲٤	۳۰	۲۶	۱	۷	۱۳
۲۵	۳۱	۱۵	۲۳	۵	۱۲
۱۸	۱۰	۲	۳۳	۲۸	۲۰
۳۲	۱٤	۲۹	۱۱	۱۹	۶
۳	۲۲	۸	۲۷	۱۷	۳٤
۹	٤	۲۱	۱۶	۳۵	۲۶

۶	۲۸	۳٤	۲	۳۶	۵
۱۰	۱۸	۲۱	۲٤	۱۱	۲۷
۲۹	۲۳	۱۲	۱۷	۲۲	۸
۳۰	۱۳	۲۶	۱۹	۱۶	۷
٤	۲۰	۱۵	۱٤	۲۵	۳۳
۳۲	۹	۳	۳۵	۱	۳۱

۱۱	۲۲	۳۲	۵	۲۳	۱۸
۲۵	۱۶	۷	۳۰	۱۳	۲۰
۲۷	۶	۳۵	۳۶	٤	۳
۱۰	۳۱	۱	۲	۳۳	۳٤
۱٤	۱۹	۸	۲۹	۲۶	۱۵
۲٤	۱۷	۲۸	۹	۱۲	۲۱

خواص لوح شش در شش

اگر این لوح را در شرف زحل بر خشتی بکشند که درگِل او کاه نباشد؛ به رنگ سیاه و طالع وقت هم باید زحل در یازدهم و یا پنجم و یا وسط السماء باشد و یا در نهم بوده و سعدی از سعدین در طالع وقت بُوَد وعطاردساقط ازطالع ومریخ هم ساقط وآفتاب و قمر به نظر مقبول ازتسدیس به هم بنگرند و همینطور صاحب طالع هم در چهارم باشد و یا سعدی در چهارم ،آنگاه این خشت را درپایه هرساختمانی که تازه می خواهد ساخته شودبهمان طالع که گفته شدکار بگذارد، آن بنا تا سالهای متمادی از خراب شدن در امان خواهد بود به تأثیر شرف زحل.

واگرهمین خشت را برسردفینه یا گنجی بگذارند،سالها آن گنج درامان بوده و از دستبرد دیگران محفوظ باقی خواهد ماند و کسی نخواهد توانست آن را بیابد،مگر همان کس که خشت را برسرآن نهاده است. وهمچنین اگردرهمان وقت که گفتیم،این لوح را برکَرباس سفید بکشند با قلم سیاه و با خود دارند، قُوَّت را بیافزاید و شخص حامل می تواند بارهای سنگین را از زمین بلند کند و اگر باکسی کشتی بگیرد بر او غالب می شود و اگر از دست دشمن بگریزد کسی نخواهد توانست او را دستگیر کند.همچنین گفته اند: اگر زحل در خانه ی خود باشد آن را بر حریر کشند و در هر بنا که بگذارند هرگز خراب نشود.و هر که با خود دارد، مردی وشجاعت وتهوراو زیادگردد. و اگردر وقت کشیدن او مریخ به تثلیث یا به تسدیس مشتری باشد واگر طالع برج قوس بود و ماه به طالع مسعود،آن را بکشند و درمیان دشمنان اندازند دوستی در میان ایشان حاصل شود.بعضی نیز این شکل را مولفهٔ القلوب گویند. و دارنده این از آزار مار و کژدم و حشرات الارض ایمن بُـوَد. حال به لوح ۷در ۷ می پردازیم .

لوح مُسبَّع یا هفت در هفت

علماء این لوح را به سیاره « عطارد » منسوب کرده اند.لذا این لوح هم باید بیشترین اثر خود را به هنگام شرف عطارد که درجه ۱۵ از برج سنبله می باشد بجای بگذارد.عدد وفق این لوح ۱۷۵وعدد طرح آن ۱۶۸ است. پس به هنگام پرکردن لوح باید ابتدا عدد خود را از ۱۶۸ کم کرده و به ۷ تقسیم کنیم.اگر کسرآورد،مانند بقیه الواح دُورآن را در نظر گرفته و در خانه مربوطه یک عدد اضافه می کنیم.

این لوح را هم می توان به صورتهای مختلف نگاشت و ما در اینجا یک نمونه از آن را درج کرده و مابقی را شما بعنوان تکلیف عملی بیابید.شکل این است :

۴۶	۱۲	۱۱	۷	۴۴	۴۵	۱۰
۴۱	۳۵	۲۰	۱۷	۳۴	۱۹	۹
۴۲	۳۲	۲۸	۲۳	۲۴	۱۸	۸
۱	۱۳	۲۱	۲۵	۲۹	۳۷	۴۹
۲	۱۴	۲۶	۲۷	۲۲	۳۶	۴۸
۳	۳۱	۳۰	۳۳	۱۶	۱۵	۴۷
۴۰	۳۸	۳۹	۴۳	۶	۵	۴

بعضی از علماء این لوح را خیلی مهم دانسته اند.زیرا که عدد۷ درعلوم غریبه و در عرفان از جایگاه مهمی برخوردار است.و همانطور که می دانید طواف دور خانه خدا هفت مرتبه است و همچنین ما نیزدر مکتب علمی خود« تایما »آن را عدد کامل کننده یا تمام کننده می نامیم . روزهای هفته هم به این دلیل هفت روزند که عدد شش ، عدد انجام کار و هفت به نشانه تمام شدن و کامل کردن آن و همچنین عدد استراحت است.

درتمام مکاتب عرفانی و در میان ملل مختلف نیز این عدد از قداست و احترامی شگرف برخوردار بوده و بسیاری از عرفا در اشعار خود به آن استناد کرده اند. هفت شهر عشق عطار معروف است .

خاصیت ۷در ۷

علماء وحکماء علوم غریبه گفته اند: اگر این شکل را در شرف عطارد و در هنگامی که زحل ومریخ از طالع ساقط و عطارد طالع شود یا در دهم و یا یازدهم بوده و سعدی در طالع باشد و آفتاب ناظر و مقبول و قمر زاید النور باشد و به نظر تثلیث و یا تسدیس طالع بوده و زهره با مشتری ناظرطالع باشند و یادر طالع مستقیم باشند و از احتراق و هبوط و وبال دور باشند به مشگ و زعفران در کاغذ کشیده و در شرف قمر در پیچند و با خود دارند؛ دارنده این لوح در نزد اکابر و صدر واشراف و حکام بغایت عزیز و مکرّم باشد و او را بسیار دوست بدارند و روی به هر کاری که کند آسانی برآید و در باره هر مسئله که فکر کند به راحتی پاسخ آن را بیابد و آموختن جمله علوم بروی آسان گردد و در نطق و فصاحت براو بگشاید.

همچنین اگر به وقتی که ماه در سرطان باشد و طالع از نحوست خالی و بعضی گویند: عطارد در ۱۵درجه سنبله بود این شکل را بکشند به مشگ و زعفران و عسل و با آب صاف بشویند؛ هر که از آن آب بخورد خوش خلق و تیزفهم و نیک حفظ گردد وکودکان را بهترواگر با طعام خورند همین اثرکند. و اگر همراه با غذا به خورد کسی دهند که سرکشی می کند، مطیع گردد. و ظفر یافتن بر دشمن و گشودن حصار را نیک بُوَد.

برخی نیز گفته اند : اگر در شرف عطارد با مشگ و زعفران بر کاغذ کشیده و همواره با خود دارند قوت حافظه رابیافزاید وهرکس را که نسیان غالب آمده، اگرآن را با خودداشته باشد؛هرچه که بخواند فراموش نکند وهرمطلب خوانده شده را به آسانی بیاد آورد و از علم و دانش بهره مند شده و عقلش کامل گردد.

همچنین گفته اند: هر کس این لوح را همراه داشته باشد ؛ نزد وزراء و اهل قلم محترم گردد.

وهمینطور اگر این شکل را به نیت محبوب در ساعتی که گفته شد بکشد و به آب حل کرده و بخورد آن کس دهد مطیع و فرمان بردار گردد.همچنین اگر در نیروی جنسی او ضعف پدیدار شده،به هنگام نزدیکی آن را با خود داشته و یا به کمر بندد قوّت عظیم پیدا کند و بسیار خواص دیگر در آن است. همچنین اگر این شکل را دائماً با خود حمل کند؛ کارهای دشوار بر اوآسان می شود.

و اگر این لوح را بر پوست « خَر» بکشند ودر طالع زحل و مریخ باشد و نام دشمن بر آن پوست بنویسد و در گورستان کهنه دفن کنند در میان آنان تفرقه می افتد.

همچنین برای عمل محبت ، چون هفت روز از ماه قمری که گذشت،روز هفتم و در ساعت هفتم روز به تعداد ۷ عدد از این لوح را کشیده و محتویات هفت تخم مرغ را خالی کرده و هر کدام از آن کاغذ ها را درون یک تخم مرغ بگذارد و به مدت هفت شب،هر شب یکی از آنها را درآتش دفن کند؛ چون گرمی آتش به آنها رسدمطلوب بی قرار شود.

در اینجا ، شرح خواص لوح ۷ در ۷ نیز به پایان رسیده و بقیه الواح را در کتب آینده پی خواهیم گرفت.

موفق باشید.